

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Непрядвенская средняя общеобразовательная школа»
Воловского района Тульской области**

Рассмотрено

**На заседании педсовета
СОШ»**

Протокол

№ _____

От « _____ » 2024г.

Утверждаю:

Директор МКОУ «Непрядвенская

_____ Шестова И.А.

Приказ № _____

От _____ 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Игра в шашки»
5 класс**

Педагог: Баранова Галина Николаевна

**с. Непрядва
2024г**

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Шашки» для 5 класса разработана в соответствии:

-с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. -М: Просвещение);

-с рекомендациями Примерной программы по физической культуре (Примерная программа по физической культуре 5-11 классы);

В соответствии с учебным планом школы общее количество часов составило-1 час в неделю, 34 часа в год.

Основные задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;

- развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- осуществление всестороннего физического развития воспитанников.
- воспитание моральных и волевых качеств.

Результаты освоения программного материала оцениваются по трём базовым уровням и представлены соответственно личностными метапредметными и предметными результатами.

Содержание программы

Исторический обзор.

Теория: древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.

Первоначальные понятия:

Теория: Шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур. Правила игры. Три стадии партии.
Практика: упражнения на усвоение правил игры в русские шашки. Разбор и решение тематических примеров

Спортивный режим, психологическая подготовка

Теория: Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств для повышения спортивного мастерства шашкистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы.

Тактика

Теория: различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Элементарные ловушки в начале партии. Упражнения на выполнение ходов

дамкой.

Практика: Элементарные ловушки в начале партии. Упражнения на выполнение ходов дамкой, упражнения на различные способы выигрыша

шашек, практика в отыскании технических приемов и комбинаций

Стратегия

Теория: значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее

выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение

важными полями доски.

Практика: разбор, решение и разыгрывание характерных тематических

примеров

Эндшпиль

Теория: Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество

дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова,

способ М. Гоняева. Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух).

Примеры

выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной

против трех и более шашек.

Практика: упражнения на выполнение ходов дамкой.

Борьба простых

Практика: Две шашки против двух. (Примеры). Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех. Четыре шашки

против четырех.

Композиция

Теория: концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой

области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты

шашечной игры. Связь композиции с практической партией.

Практика: Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций

Разновидности шашек, их индивидуальные особенности

Теория: знакомство с разными видами игр в шашки ("Самоеды", "Одноцветные шашки", "Русские шашки", "Поддавки"), правила игр

Практика: тренировочные упражнения, тренировочные партии

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностными результатами внеурочной деятельности «Шашки» являются следующие умения:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения);
- выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей групп.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.
- уметь проводить анализ при решении логических задач и задач на внимание;

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Виды	Форма
п/п		деятельности	проведения
1	История шашек	Игровая, познавательная	лекция
2	Шашечная доска и шашки	познавательная	беседа
3	Шашечная доска и шашки	познавательная	практикум
4	Практическое закрепление материала	познавательная	практикум
5	Шашечные поля	познавательная	лекция
6	Диагональ	познавательная	практикум
7	Практическое закрепление материала	познавательная	практикум
8	Как ходят шашки	познавательная	игра

9	Основные правила шашечной игры	познавательная	лекция
10	Основные правила шашечной игры	познавательная	практикум
11	Основные правила шашечной игры	Игровая, познавательная	практикум
12	Разные виды ничейной партии	Игровая, познавательная	лекция
13	Разные виды ничейной партии	Игровая, познавательная	практикум
14	Как начинать партию	Игровая, познавательная	игра
15	Как начинать партию	Игровая, познавательная	игра
16	Практическое закрепление материала	Игровая, познавательная	игра
17	Знакомство с таблицей шашечного турнира	Игровая, познавательная	лекция
18	Знакомство с таблицей шашечного турнира	Игровая, познавательная	практикум
19	Подготовка к соревнованиям	Игровая, познавательная	Практикум, беседа
20	Практическое закрепление материала	Игровая, познавательная	практикум
21	Практическое закрепление материала	Игровая, познавательная	практикум
22	Практическое закрепление материала	Игровая, познавательная	практикум
23	Соревнование по шашкам между игроками	Игровая, познавательная	игра
24	Соревнование по шашкам между игроками	Игровая, познавательная	игра
25	Соревнование по шашкам	Игровая,	игра

	между игроками	познавательная	
26	Соревнование по шашкам между игроками	познавательная	игра
27	Шашечные термины	познавательная	кружок
28	Решение задач, комбинаций	познавательная	кружок
29	Решение задач, комбинаций	познавательная	кружок
30	Решение задач, комбинаций	познавательная	кружок
31	«Дамка» - сильные стороны	познавательная	кружок
32	«Дамка» - сильные стороны	познавательная	кружок
33	Игровые упражнения	познавательная	кружок
34	Игровые упражнения	познавательная	кружок

№ п/п	Раздел, наименование тем	Всего часов	теория	практика
Исторический обзор.		2		
	Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России.		1	
	Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.		1	
Первоначальные понятия:		6		
	Шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур. Правила игры.		3	1
	Три стадии партии		1	1
Спортивный режим, психологическая подготовка.		3		

	Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств для повышения спортивного мастерства шашкистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы		3	
Тактика		27		
	Различные способы выигрыша шашек		1	2
	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры		1	3
	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии		1	3
	Элементарные ловушки в начале партии.		1	2
	Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка.		1	1
	Ловушки в начале партии. Третья и четвертая ловушка.		1	1
	Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка.		1	1
	Упражнения на выполнение ходов дамкой.		1	2
	Шашечные окончания. Четыре дамки против одной.		1	1
	Шашечные окончания. Три дамки против одной.		1	1
Стратегия		26		

	Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей		1	7
	Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана.		1	8
	План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.		1	8
Эндшпиль		27		
	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек.		1	9
	Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева.		1	8
	Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух).		1	7
Борьба простых		28		
	Две шашки против двух.(Примеры).		1	8
	Три шашки против двух.		1	5
	Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.		1	8
	Четыре шашки против четырех.		1	3
Композиция		19		

	Концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры.		1	6
	Связь композиции с практической партией			3
	Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций			9
	Разновидности шашек, их индивидуальные особенности	22		
	Знакомство с разными видами игр в шашки		1	3
	"Самоеды"			6
	"Одноцветные шашки"			2
	"Русские шашки"			5
	"Поддавки"			2
	Игры в шашки по желанию			3
	Турниры	10		10
	Турниры			
	ИТОГО		170 сов	

4.

Список литературы:

1. А. С. Ляховский, Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена-

64».

2. Д. Кульбанов. «Корифеи русских шашек», 2023
3. И. Головня. «Русские шашки», 2020.
4. М. А. Фазылов. «Мои избранные партии», 2021
5. Б. М. Блиндер, А. А. Косенко. «Середина игры в русские шашки»,
Черкассы, 2005
6. А. Городецкий. «Борьба в середине партии» М., 2022
7. И. Шмульян. «Середина игры в шашки», 2018
8. Г. Миротин, А. Козлов. «Тактика в русских шашках» М., 2017
9. Е. Полянская. «Кудесницы шашек», Москва, 2019
10. Н. Агафонов. «Курс дебютов. Международные шашки», Москва, 2015